

ലോകുണ് കാലത്ത് നമ്മുടെ പേജില് വന്നൊരു പെയിന്റിംഗില് നിന്നാണ് ഇന്നത്തെ ദളത്തിലേക്കുള്ള വഴി തുറക്കുന്നത്. ആ അന്വേഷണം ചെന്നു മുട്ടിയതൊ, കേരളത്തിന്റെ ജൈവവൈവിധ്യം ഭൂമികയില് വിശ്വപ്രസിദ്ധമായ കടലുണ്ടിപ്പുഴയുടെ തീരത്തും! ജൈവപ്രക്രിയയുടെ വാഴിലം. കടല് കരയിലേക്കുന്തി നില്ക്കുന്ന, മറ്റു മൂന്നു പാടും പുഴയായ ഭൂതലം.

കടകടാരവത്തോടെ കൂകിപ്പായുന്ന തീവണ്ടിയോടുന്ന പാലവും പ്രകൃതിയും കുന്നുകള്, കോട്ടകള്, ആലയങ്ങള്, പിന്നെ കാല്വരിക്കുന്നും കണ്ടല്ക്കാടും ദേശാന്വേഷണ ഗണങ്ങളും കടലുണ്ടിയുടെ തീരങ്ങളെ വര്ണ്ണോജ്വലമാക്കുന്നു.

ആ തീരത്തു നിന്ന് ഈയാഴ്ചയുടെ പ്രതിഭയെ സസന്തോഷം പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. ടാലൈന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സിനൊപ്പം നടക്കുന്ന, അതിന്റെ വളര്ച്ചയുടെ പടവുകളിലൂടെ ഊര്ജ്ജം പകര്ന്നൊരു ബാങ്കര്,

വിജിത്.എസ്.
സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ
താനൂര് ബ്രാഞ്ച്.

കോഴിക്കോട് ജില്ലയിലെ കടലുണ്ടിയില് ശ്രീ. നാരായണന് കുട്ടി- ശ്രീമതി സുജാത എന്നിവരുടെ മകനായി 1992 ല് ജനനം. പിതാവ്, തിരുവനന്തപുരം ഏ.ജി സ്പോർട്സിംഗ് സീനിയർ ഓഡിറ്റ് ഓഫീസർ ആയി ദീർഘകാലം പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു.

സ്വയം വിരമിച്ച ശേഷം കടലുണ്ടിയുടെ കാര്ഷികമേഖലയുടെ സഹകരണപ്രസ്ഥാനങ്ങളില് ഡയറക്ടർ സ്ഥാനത്ത് സജീവ സാന്നിധ്യമായിരുന്നു, അടുത്ത കാലം വരെ. ഇപ്പോള് ജൈവ കൃഷിയുടെ പ്രണേതാവ്.

അമ്മ ശ്രീമതി സുജാത, കടലുണ്ടി- മണ്ണൂര് കൃഷ്ണ എ.യു.പി.എസ് അദ്ധ്യാപികയായി ദീർഘകാലസേവനത്തില് നിന്നു വിടുതല് വാങ്ങി ശ്രീ നാരായണന് കുട്ടിയോടൊപ്പം കൃഷികാര്യങ്ങള് നോക്കുന്നു. അമ്മയുടെ സ്കൂളിലായിരുന്നു നെക്സി മുതല് ഏഴാം സ്റ്റാന്റേഡ് വരെ വിജിത്തിന്റെ പഠനം. തുടര്ന്ന്, വള്ളിക്കുന്ന് ചന്തന് ബ്രദേഴ്സ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂളില് പ്ലസ് ടു കഴിഞ്ഞ്, കോഴിക്കോട് എസ്.ഐ.ടി യില് നിന്ന് കെമിക്കല് എഞ്ചിനീയറിംഗില് B. Tech ബിരുദം നേടി. ബാങ്കിംഗ് കരിയറിലേക്കെത്തിച്ചേരുന്നത് 2015 ല്.

വിജിത്, തന്റെ പഠനകാലത്തെ കലോപാസനകള് പ്രകടമാക്കിയ രംഗങ്ങള് അനവധിയാണ്. സ്കൂളുകള് തമ്മില് കടുത്ത മത്സരം. പങ്കെടുക്കുക, സ്കൂളിന് അഭിമാനമായ കപ്പുകള് നേടിക്കൊടുക്ക! അതായിരുന്നു ലക്ഷ്യം. മൂന്നാം ക്ലാസ് മുതല് അഞ്ചു വര്ഷം സംഗീത പഠനം തുടർന്നു.

ഗുരു, ശ്രീ ഉമയനല്ലൂർ വിക്രമൻ നായർ ആയിരുന്നു, സംഗീതപാഠങ്ങളെ പകർന്നു നൽകിയത്. ചിത്രകലയിൽ താല്പര്യമുണ്ടായി എങ്കിലും അതിൽ മത്സരിക്കാനായില്ല. യൂത്ത് ഫെസ്റ്റിവലിൽ പങ്കെടുക്കാത്ത മറ്റിനങ്ങളൊന്നുമില്ലെന്ന ഘട്ടമായി കലാമത്സരങ്ങളെ മറുപടി. ഫെറോക്ക് സബ് ഡിസ്ട്രിക്ട് കലാപ്രതിഭയായി സ്കൂളിന് ഓവറോളം കിരീടം നേടിക്കൊടുത്ത കുഞ്ഞു പ്രതിഭയായി. പിന്നീടുള്ള ഫെസ്റ്റിവലുകളിൽ, ലളിത സംഗീതം, ശാസ്ത്രീയ സംഗീതം, സംസ്കൃതം, മലയാളം വിഭാഗങ്ങളിലൂടെ, ചമ്പു പ്രഭാഷണം, അഷ്ടപദി, കഥാരചന മുതൽ ഏതിനങ്ങളിലും മികവോടെ കോഴിക്കോട് ജില്ലാ യുവജനോത്സവ- സംസ്കൃതോത്സവങ്ങളിൽ കലാപ്രതിഭയായി. ഗുരു ചെമ്മഞ്ചേരിൽ പത്മനാഭൻ അവർകളിൽ നിന്ന് ഓട്ടൻ തുള്ളൽ പരിശീലിച്ചു.

ജില്ലാമത്സരങ്ങളിൽ ഓട്ടൻ തുള്ളൽ താരവുമായി.

ഇതിനിടയിൽ കരാട്ടേയിലും പരിശീലനം

കൈവന്നു. ഏഴാം ക്ലാസ്സിലെത്തിയപ്പോൾ ബ്ലാക്ക് ബെൽട്ട് നേടി.

നെല്ലിയാമ്പതിയിലെ തണുപ്പിൽ ഇരുപത്തിയഞ്ചു കിലോമീറ്റർ ഓട്ടം, മുതിർന്നവരോടൊത്ത് ഫെറ്റിംഗ്, അങ്ങിനെ കടമ്പകളേറെ കടന്ന് പന്ത്രണ്ടാം വയസ്സിലെ ബ്ലാക്ക് ബെൽട്ടുമായി വിജിത്, താരപ്രതിഭയായി മാറി. വള്ളിക്കുന്ന് സ്കൂളിൽ നിന്ന് കോഴിക്കോട് ജില്ലയും കടന്ന് സ്കൂളിൽ ഫെസ്റ്റിവൽ സംസ്കൃതോത്സവങ്ങളിൽ തിളങ്ങിയ കാലമായിരുന്നു, പിന്നീട് പ്ലസ് ടു വരേയും. തുടർന്ന് കോഴിക്കോട് N.I.T യിൽ B.Tech പഠനമാരംഭിച്ചപ്പോൾ കമ്പ്യൂട്ടർ ഹുഡ് ബോളിലായി. അവിടെ ഫ്ലൈഡിംഗ് മിനി മെന്റോനത്തിൽ വെറുംകുന്നേരം ആറു മണി മുതൽ വെളുപ്പിന് നാലുമണി വരെ ഹുഡ്ബോൾ കളിച്ചു നേടിയെടുത്ത 4 z ടൂർണ്ണമെന്റിലെ കപ്പിൽ മുത്തമിട്ടു. ആ സമയത്താണ് ഫോട്ടോഗ്രാഫിയിലേക്കു കണ്ണു വെച്ചതും.

2013 ല് ആദ്യസമ്മാനമായി കിട്ടിയ ക്യാമറ, നികോൺ D3200 ല് കൂടി ഫോട്ടോഗ്രാഫി സ്വായത്തമാക്കി. കോഴിക്കോടിന്റെ മെന്റോനങ്ങളും തെരുവുകളും കടലോരങ്ങളും പകർത്തി. പ്രകൃതിയുടെ ഭാവങ്ങളെ ആവാഹിക്കുമ്പോൾ, പ്രത്യേകത തോന്നിയത് തെരുവുകളുടെ എടുപ്പുകളും മനുഷ്യരുടെ ഭാവപ്പകർച്ചകളുമായിരുന്നു. അതിൽ നിന്ന് യാത്രകളിലേക്ക്. ചെറിയ ചെറിയ യാത്രകളിൽ. ഫോട്ടോകളെടുക്കുകയാണ് ലക്ഷ്യം. വിജിത് ഫോട്ടോഗ്രാഫി എന്ന ആല്ബം വിജിത്തിന്റെ സ്റ്റീറ്റ് ഫോട്ടോഗ്രാഫിയുടെ ചാരുത പകരുന്നു.

2015 ല് Nikon D750 full frame camera സ്വന്തമാക്കി.

(വിജിത് ഫോട്ടോഗ്രാഫി ഇൻസ്റ്റഗ്രാം link ഇതോടൊപ്പം ചേർക്കുന്നു).

https://www.instagram.com/photo_stories_by_vijith?r=nametag

B. Tech ബിരുദവുമായി സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് റിക്രൂട്ട്മെന്റ് പരീക്ഷ വഴി 2015 ല് സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ട്രാവൻകൂറിൽ ജൂനിയർ അസോസിയേറ്റായി ആദ്യപോസ്റ്റിംഗ്,

മലപ്പുറം ജില്ലയിലെ താനൂർ ശാഖയിൽ.
മെർജർ നൽകിയ മാറ്റങ്ങളിലൂടെ ഇപ്പോള് എസ്. ബി. ഐ
താനൂർ ടീമിനോടൊപ്പം തുടരുന്നു.

ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് കുട്ടായ്മയും താനൂർ ബ്രാഞ്ചുമായുള്ള ബന്ധം ഇവിടെ
പ്രത്യേകം സൂചിപ്പിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.
മെർജർ കഴിഞ്ഞ കാലം. അതുവരെയും എസ്.ബി. ടി മുംബൈ
ഐറോളി ബ്രാഞ്ചായിരുന്നു, ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സിന്റെ ജീവനാളി. 2018
ആദ്യം അത് എസ്.ബി. ഐ താനൂർ ബ്രാഞ്ചിലേക്കായി മാറി. ബ്രാഞ്ചു
മാനേജറായെത്തിയ സ്വപ്നരാജ് എന്ന ടീം ഹെഡിനൊത്ത് കൂടിയ
വിജിത്തിനത് പുതിയ വഴിത്താരകളിലേക്ക് ഊർജ്ജം പകർന്നു. ബ്രാഞ്ച്
ബിസിനസ് പ്രൊമോഷനുകളിൽ തന്റെ വെൻഡേഴ്സെട് ചേർത്തു വെച്ചു.

ലോക് ഡൗൺ നൽകിയ വരണ്ട കാലങ്ങളെ തരണം ചെയ്യുവാൻ ബ്രഷും
കടലാസ്സും പെയ്ന്റും കൈയെഴുതിയിട്ടുണ്ട്.
ബാല്യകാലത്തെയുള്ള ഒരു മോഹമായിരുന്നു, ചിത്രരചന.
കടലുണ്ടിയുടെ കാഴ്ചകളെ ഓയിൽ പെയ്ന്റിംഗിലൂടെ
ഒപ്പിയെടുക്കുവാൻ പഠിച്ചു. ഒരു കൗതുകത്തിന് വേറിട്ടൊരു ചിത്രം ആദ്യ
ചിത്രമായി ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് പേജിൽ പകർത്തി വെച്ചു.
അംഗങ്ങളെ ഹൃദയപൂർവ്വം സ്വാഗതം ചെയ്ത ആ ചിത്രം നൽകിയ പ്രചോദനം
തനിക്ക് തനിക്ക് അളവറ്റതായിരുന്നു എന്ന് വിജിത് കുട്ടിച്ചേർക്കുന്നു.

(ആ കലാവിരുതിന്റെ link ഇതോടൊപ്പം ചേർക്കുന്നു).
<https://m.facebook.com/groups/talentedbankers/permalink/1686313958201037/>

രാമനാട്ടുകര എൻ.എസ്. ഷാജി മാസ്റ്റർ എന്ന ഗുരുവിന്റെ
നിർദ്ദേശങ്ങളെ ചിത്രരചനയിൽ ഇപ്പോള് തുണയേകുന്നു.
വിജിത്ത്- പെയിന്റിംഗുകൾ ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് കുട്ടായ്മയ്ക്കു വേണ്ടി മാത്രം
വരക്കുന്നവയാണ്. ചാരുതയാർന്ന ആ രചനകളെ ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ്
പേജുകളിൽ ചന്തം ചാർത്തി നിലക്കുന്നു.
ബാങ്കിൽ വന്നതിനു ശേഷമാണ് തനിക്ക് വലിയ യാത്രകളെ സാധ്യമായത്
എന്ന് വിജിത് സന്തോഷത്തോടെ പറഞ്ഞു. അതിൽ മുംബൈ യാത്രയും
അവിടെ നിന്നു പകർത്തിയ കാഴ്ചകളും വേറിട്ട അനുഭവം.

2019 ഏപ്രിൽ 22 ല് ജീവിത സഖിയായി അല്ക്കയും വന്നെത്തി,
കടലുണ്ടിയിൽ. രസതന്ത്രവിഷയങ്ങളിൽ പഠനം തുടരുന്ന അല്ക്ക,
മുംബൈ IIT യിൽ ഗവേഷക വിദ്യാർത്ഥിനിയാണ്.

യാത്രയേറെ ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന ഈ ദമ്പതികളുടെ ആദ്യയാത്ര ബാലിദ്വീപി
ലേക്കായിരുന്നു. കടലുണ്ടി പോലെ മനോഹരമായ ബാലി.
(വിശ്വവിഖ്യാതനായ കോഴിക്കോടൻ സഞ്ചാരി എസ്.കെ.പൊറ്റെക്കാട്
മലയാളികളുടെ പരിചിതമാക്കിയ ബാലിദ്വീപുകളെ)

തന്റെ ബാലി യാത്രയെക്കുറിച്ച്,
വിജിത് എഴുതിയ വിവരണം ഒരു യാത്രാക്കുറിപ്പെന്ന
നിലയിൽ സമ്പൂർണ്ണമാകുന്നു. ഫെസ്റ്റ്ബുക്ക്, കുറിപ്പായി വന്ന ലേഖനവും
ചിത്രങ്ങളും ടൂറിസം ഗ്രൂപ്പുകളിൽ ഏറെ ശ്രദ്ധ നേടി.

വിജിത്തിന്റെ മുത്തസഹോദരി തിരുവനന്തപുരത്ത്
ഗവ.മെഡിക്കൽ ഓഫീസർ (ഹോമിയോ) ആയി കുടുംബസമേതം
താമസിക്കുന്നു.
ഗൗരി നന്ദന എന്ന കുഞ്ഞു ഗായികയും ചേർന്ന കുടുംബം.
സംഗീതവഴികളിൽ അവർ ശ്രദ്ധേയരാകുന്നു.

വിജിത് സംഭാഷണ മദ്ധ്യേ പറഞ്ഞൊരു കാര്യം ശ്രദ്ധേയമായതു കാരണം
പങ്കു വെയ്ക്കുന്നു-
"ഞങ്ങളു് രണ്ടു പേരും -ഞാനും ചേച്ചിയും - സ്കൂളു് കലോത്സവ
പ്രതിഭകളായിരുന്നു.
ഒരു തരത്തിൽ, കലാമത്സരങ്ങളിലേക്കു വേണ്ടി മാത്രം വിവിധ
കലാവിഭാഗങ്ങളിൽ പരിശീലനം കിട്ടിയവർ! സംഗീത പഠനം ആ
കാലത്തു തന്നെ നിന്നു പോയി.അത് തുടർന്ന് അഭ്യസിക്കണം.
വലിയൊരാഗ്രഹമാണ് ശാസ്ത്രീയ സംഗീത പഠനം".

വിജിത്തിന്റെ ആഗ്രഹങ്ങളു് പൂവണിയട്ടെ യാത്രകളു് പുതുപുതു
വർണ്ണങ്ങളു് പകരട്ടെ ചിത്രജാലകങ്ങളു് പ്രഭ ചൊരിയട്ടെ. ടാലന്റഡ്
ബാങ്കേക്സിന്റെ സ്നേഹാശംസകളു്.

തയ്യാറാക്കിയത് : ബി.കെ.രമേശ് കുമാരൻ നായർ, റിട്ട. ചീഫ് മാനേജർ,
എസ്.ബി.ടി

English version: Drisya Saseendran , Union Bank of India, Regional Office, Thiruvananthapuram

അവതരണം : സ്വപ്നരാജ് (Swapna Raj), സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ, അരക്കിണർ
മീഞ്ചന്ത ബ്രാഞ്ച്

A painting that made it's debut in our page during lock down paved the way to the person
whom we are about to put under spotlight,this week.

Our quest adjourned at the picturesque banks of the world renowned Kadalundi river ;a realm
of biodiversity and the treasure trove of the genesis of a multitude of living forms. Bridges
reverberating with the rattle of trains, landscapes, hills, forts, temples, footpaths, mangroves
and the migratory flocks make the shores of Kadalundi deep-hued and idyllic.

Its our privilege to have some one from the banks of the Kadalundi to acquaint you with through

this column, this week.

Vijith.N.

State Bank of India

Tanur Branch

Vijith was born in 1992 In Kadalundi in Kozhikode district to Shri.Narayanan Kutty and Smt. Sujatha. His father worked as Senior Audit Officer in the AG's Office for a long stint and after his retirement, he served as Director of co-operative establishments in the agricultural sector, until recently. Smt. Sujatha, his mother, who retired as a teacher from Krishna AUP School Mannoore is in accompaniment with him in his hobby of organic farming at home.

Vijith had his schooling where his mother worked. After completing his Plus Two from Chandan Brothers Higher Secondary School, Vallikkunnu, he pursued B-Tech in Chemical Engineering at NIT, Kozhikode. He made his debut in banking career in 2015.

His artistic pursuits were exceptionally prolific that he gained renown since his childhood, winning accolades for his school by participating in different competitions. He learnt music for five years from his third grade. Sri Umayanalloor Vikraman Nair was his Guru. Though he was keen about painting he could not participate in painting competitions. As a child prodigy, he won the title of Kalaprabhitha at Feroke Sub-District Youth Festival. Youth festivals and Sanskrit festivals witnessed his burgeoning talents while he participated in Light music, Classical music, Chambe Prabhashanam (story telling in prose and poem), Ashtapadi, story writing and the likes at Youth festivals and Sanskrit festivals hosted at Kozhikode.

He learnt Ottan Thullal under the discipleship of his Guru Chemmancheri, Padmanabhan and won accolades at district level. In the meantime, he learnt Karate and by the time he reached the seventh grade, he had a black belt to his credit, at the age of twelve, which he won, braving the vicissitudes of the bone-chilling cold of Nelliampathy he battled with during his 25 kms race and fights with elders in his pursuit.

When he was at N.I.T, he got passionate about football and won the cup of the 4Z tournament. It was at that time that he got to know about his skill in photography. Nikon D3200 was the first camera which was gifted to him in 2013. He gradually imbibed the skill of photography thenceforth.

He captured the meadows, streets and beaches of Calicut. While capturing the varied facets of nature what fascinated him the most were the grandeur of the streets and the varied demeanours of human beings. The album- Vijith Photography- portrays the elegance of Vijith's street photography. He started using Nikon D750 full frame camera in 2015.

(Instagram link for Vijith photography is attached herewith).

https://www.instagram.com/photo_stories_by_vijith?r=nametag

His First posting was as a Junior Associate in State Bank of Travancore in 2015 In Tanur branch of Malappuram district. On account of the changes brought about by Merger, he continues with the SBI Tanur team.

The nexus between the Talented Bankers Community and the Tanur Branch should be specially mentioned here. Firstly Airoli branch of SBT, located in Mumbai was the lifeblood of Talented Bankers. In early 2018 it gave way to Tanur branch of SBI. Vijith, along with the team leader Swapnaraj, who was the then branch manager explored new avenues of business.

Vijith used brush, paper and paint to get over the boredom of lock down. Painting was his passion since childhood. He captured the scenic beauty of Kadalundi through the medium of oil painting and shared one among his paintings on the Talented Banker's Facebook Page which was well received by the members.

(Link for the same is attached herewith).

<https://m.facebook.com/groups/talentedbankers/permalink/1686313958201037/>

Ramanattukara NS Shaji master is his guru in Painting. It is notable that the beautiful works of Vijith are devoted solely for Talented Bankers facebook page.

Vijith happily recounts that it was only after joining the bank that he could go for long trips. Alka became his life partner on April 22, 2019. She is a research student at IIT Mumbai. The couple's first trip was to Bali which is as beautiful as Kadalundi (The Island which was introduced to the Malayalees by the World renowned traveller, Sri. S K Pottekkad from Kozhikode)

The description written by Vijith about his trip to Bali is complete as a travelogue. The article and the pictures that appeared in the facebook page gained a lot of attention among tourism groups.

Vijith's elder sister who is working as Govt. Medical Officer (Homeo), lives with her family in Thiruvananthapuram. Her daughter Gowri Nandana is a singer.

Vijith shared something in the middle of the conversation which is remarkable to add-" Both of us - me and my sister - were Kalprathibhas at school youth festival. We have been trained in various art forms just for the sake of participating in competitions. I am sanguine about learning classical music some day."

May Vijith's wishes come true and his journeys add novel colours to his life. May his paintings keep on mesmerizing everyone.